



Photo | Luc Girouard

JOURNÉES  
D'ÉCHANGE

# PAYSAGES DU MOUVEMENT PAYSAGES EN MOUVEMENT 25~26. 10. 2019

› Cœur des sciences de l'UQAM, Agora Hydro-Québec (CO-R500),  
175, avenue du Président-Kennedy, Montréal

Programmation complète à:  
[rebrand.ly/4jdo2q](http://rebrand.ly/4jdo2q)

[paysagesenmouvement@gmail.com](mailto:paysagesenmouvement@gmail.com)

**UQÀM** **LHPM**  
Laboratoire d'histoire et  
de patrimoine de Montréal  
FACULTÉ DES SCIENCES HUMAINES

**ciéq** Centre  
interuniversitaire  
d'études québécoises

**Aqpi**

**FÉDÉRATION  
HISTOIRE  
QUÉBEC**



**Programme préliminaire**  
*Journées d'échange*  
*Paysages du mouvement / Paysages en mouvement*

**Coeur des sciences de l'UQAM**  
**Agora Hydro-Québec (CO-R500)**  
**175, avenue du Président-Kennedy, Montréal**

**Présentation**

Le comité organisateur des Journées d'échange – Paysages du mouvement / Paysages en mouvement vous invite à assister à cet événement qui aura lieu les 25 et 26 octobre 2019 à Montréal.

Organisées conjointement par des centres de recherche universitaires, le Laboratoire d'histoire et patrimoine de Montréal (LHPM) et le Centre interuniversitaire d'études québécoises (CIEQ), et des organismes du milieu, la Fédération Histoire Québec (FHQ) et l'Association québécoise du patrimoine industriel (AQPI), les Journées constituent un moment unique de discussion entre chercheurs universitaires, praticiens du milieu et organismes intéressés sur une dimension inexplorée de patrimoine.

En discutant de cette dimension fondamentale du patrimoine et du paysage, les Journées permettront de définir un état de situation des connaissances et projets, dégager des pistes de recherche et de valorisation ainsi qu'ouvrir la voie à des collaborations éventuelles.

C'est à ne pas manquer !

**Programme**

<b>Vendredi, le 25 octobre 2019</b>	
8 h	<b>Accueil et inscription</b>
9 h	<b>Mot de bienvenue</b>
9 h 15	<b>Séance 1 : Aménagement, paysage et mouvement</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Claire Poitras, INRS, "Lire le paysage urbain/suburbain et routier avec les lunettes de Reyner Banham".</li><li>● Pauline Wolff, Université de Montréal, "Urbanisme et mouvement : construction épistémologique d'un discours et évolution du sens".</li><li>● Alain Gelly et Matthieu Paradis, Parcs Canada, "Les canaux historiques : un paysage en mouvement unique".</li></ul>
10 h 30	<b>Pause</b>
11 h 00	<b>Séance 2 : Mouvement, tourisme et mise en valeur</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Maude-Emmanuelle Lambert, Bibliothèque et Archives Canada, “Tourisme automobile, aménagement et perception des paysages routiers dans l’après-guerre au Québec et en Ontario”.</li> <li>● Pascale Marcotte, Université Laval, “Tourisme et canaux : Se mouvoir dans l’espace et le temps, et être accueilli dans un espace mouvant”.</li> </ul>
12 h 00	<b>Dîner</b>
13 h 15	<b>Séance 3 : Portages et voies navigables : les enjeux</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● André Miller, Parcs Canada, “Portages, chemins de halage et archéologie du paysage”.</li> <li>● Emma Kahente Ouimet et Philippe Boucher, Université Concordia, “Les impacts des infrastructures routières et navigables sur la communauté de Kahnawake”.</li> <li>● Michael McBane, Les Amis du Sault-des-Chats, “Portage, chemin à traction chevaline et canal aux chutes des Chats : les traces d’un patrimoine culturel et sa mise en valeur”.</li> <li>● Paul-Henri Hudon, Société d’histoire de la seigneurie de Chambly, “Le Richelieu rêvé versus le Richelieu effectif”.</li> </ul>
14 h 45	<b>Pause</b>
15 h 15	<b>Séance 4 : Appropriation des paysages du mouvement/paysages en mouvement</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Alain Roy, LPHM, “Les chemins anciens du Québec, un patrimoine ? Enjeux et perspectives”.</li> <li>● Erik Langevin, UQAC, “Le sentier des Jésuites ou quand la réalité confronte l’imaginaire”</li> <li>● Jean-Nicolas Plourde, Grand Conseil de la nation Waban-Aki, “La connaissance de son territoire : un vecteur de mobilité chez les W8banakiak”.</li> </ul>
16 h 30	<b>Pause</b>
17 h	<b>Conférence d’ouverture : “Le patrimoine fluvial, une relecture paysagère”.</b> Mickaël Augeron, Maître de conférences en histoire moderne et contemporaine, Université de La Rochelle.
18 h 00	<b>Vin d’honneur</b>

<b>Samedi, le 26 octobre 2019</b>	
8 h	<b>Accueil et inscription</b>
9 h	<b>Séance 5 : Les voies anciennes : de Montréal au Témiscouata</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Gilles Lauzon, historien, “Parcours riverain et chemin royal du nord de l’île de Montréal : pour boucler la boucle à Saraguay”.</li> <li>● Denise Caron, historienne, “La diversité montréalaise”.</li> <li>● Billy Rioux, UQAR, “Le Chemin du Portage, vecteur de la mémoire identitaire bas-laurentienne”.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ghislain Gagnon, Ministère des transports du Québec, “Les voies de communication du Témiscouata: L’autoroute 85 à la croisée des chemins”.</li> </ul>
10 h 30	<b>Pause</b>
11 h	<p><b>Séance 6 : Caractériser les paysages culturels du mouvement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Gérald Domon, Gérard Beaudet et Karl Gauthier, Université de Montréal, “L’Observatoire photographique des paysages, un outil pour mieux comprendre et agir sur ce qui s’offre à la vue”.</li> <li>● Gwénaëlle Le Parlouër, Parcs Canada, “Étude patrimoniale du paysage culturel du corridor autoroutier de la transcanadienne dans les parcs nationaux de Yoho et de Glacier”. gwenaelle.leparlouer@canada.ca</li> </ul>
12 h	<b>Dîner</b>
13 h 15	<p><b>Séance 7 : Atelier d’idéation / étude de cas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sylvie Turcotte, Olivier Côté et Alain Roy, “Le 2e portage de Hull et le quartier Val-Tétreau. Enjeux de préservation et mise en valeur”.</li> </ul>
14 h 30	<b>Pause</b>
15 h	<p><b>Séance 8 : Séance de clôture - Et maintenant ?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Richard Bégin, Fédération Histoire Québec, “À la croisée des chemins: quel avenir pour le paysage culturel ?”.</li> <li>● Denis Boucher, Conseil du patrimoine culturel du Québec, “Emprunter la voie du patrimoine projet”.</li> <li>● Joanne Burgess, UQAM et directrice du LHPM, “Paysages du mouvement/paysages en mouvement : enjeux de documentation. Le regard du photographe”.</li> <li>● Gérald Domon, Université de Montréal , “Les enjeux du paysage”.</li> </ul>