

**UQAM**Faculté des sciences humaines  
**Laboratoire d'histoire et de patrimoine  
de Montréal**

Bulletin du 24 janvier 2019

Des nouvelles du Labo



## Transformation alimentaire et territoires d'approvisionnement : les activités de l'entreprise Alphonse Raymond Limitée de Montréal

Aujourd'hui, jeudi 24 janvier 2019, les Ateliers de l'Honnête Volupté convient le public à la conférence « Transformation alimentaire et territoires d'approvisionnement : les activités de l'entreprise Alphonse Raymond Limitée de Montréal », qui sera présentée par Joanne Burgess, directrice du LHPM. Les recherches sur l'histoire de l'entreprise Raymond révèlent que ses opérations exigent l'élaboration de chaînes d'approvisionnement complexes, adaptées à son large éventail de produits, qui dépassent largement les frontières du Québec et du Canada.

La conférence aura lieu à 17h30 à la salle R-4905 de l'ESG UQAM.

[En savoir plus](#)



## Coup d'envoi pour le projet « De la ferme à l'assiette, d'hier à aujourd'hui. Une histoire en trois temps, trois produits »

À l'hiver 2019, le Laboratoire amorce un projet original d'innovation sociale dans la sphère de l'alimentation.

[En savoir plus](#)



## Bienvenue à notre nouveau chercheur collaborateur !

Le Laboratoire est heureux d'accueillir Simon Balloud à titre de chercheur collaborateur au sein de son équipe.

[En savoir plus](#)

Conférences et visites guidées



## Évolution des commerces du Mile End

27 janvier 2019

Mémoire du Mile End

Le 27 janvier 2019, Mémoire du Mile End, partenaire du Laboratoire, convie le public à une conférence qui offrira une perspective historique sur l'évolution commerciale du quartier Mile End.

[En savoir plus](#)



## Protests and Pedagogy

Du 29 janvier au 11 février 2019

Protests and Pedagogy et le Centre d'histoire orale et de récits numérisés (CHORN)

Protests and Pedagogy, en collaboration avec le CHORN, présente une conférence et une série d'événements qui commémorent le 50<sup>e</sup> anniversaire de « L'affaire Sir George Williams à Montréal ». Le CHORN présentera l'atelier « Histoire orale comme cheminement créatif à travers l'expérience Noire à Montréal », la table ronde « La diversité de l'expérience Noire par le prisme de l'Histoire orale » et le cours « Raconter des histoires: Montréal Noir ».

[En savoir plus](#)

**McGill**

## Autour du livre Raymond Klibansky and the Warburg Library Network: Intellectual Peregrinations from Hamburg to London and Montreal

4 février 2019

Université McGill

Le 4 février 2019 aura lieu le lancement de l'ouvrage *Raymond Klibansky and the Warburg Library Network: Intellectual Peregrinations from Hamburg to London and Montreal* publié aux éditions McGill-Queen's University Press. Une présentation de l'ouvrage sera faite par Philippe Despoix, Jillian Tomm and Georges Leroux, suivie d'une discussion modérée par Jean-François Vallée.

L'événement aura lieu au 4<sup>e</sup> étage de la Bibliothèque McLennan (3459, rue McTavish) entre 16h et 18h.

Concours et appels à propositions



## Appel à candidatures

Date limite: 30 janvier 2019

Institut Wilson d'histoire canadienne à l'Université McMaster

L'Institut Wilson d'histoire canadienne à l'Université McMaster décerne à nouveau cette année le *Prix de l'essai Viv Nelles* de 1000\$. Ce prix est décerné à l'étudiant(e) qui produit le meilleur travail de recherche plaçant le Canada dans un contexte transnational écrit dans le cadre d'un cours de niveau diplômé.

[Consultez l'appel à candidatures](#)



## Appel à propositions

Date limite: 31 janvier 2019

Conseil de recherche en sciences humaines (CRSH)

Le CRSH est à la recherche de projets pour le concours *J'ai une histoire à raconter*. Ce concours met au défi les étudiant.es de niveau postsecondaire de démontrer aux Canadiens que la recherche en sciences humaines a un impact positif sur notre vie, sur le monde dans lequel nous vivons et sur notre avenir.

[Consultez l'appel à candidatures](#)



## Appel à propositions de films historiques

Date limite: 8 mars 2019

Festival international du film d'histoire de Montréal (FIFHM)

La toute première édition du Festival international du film d'histoire de Montréal (FIFHM) aura lieu du 3 au 5 mai 2019 à la Cinémathèque québécoise.

Le FIFHM lance dès maintenant son appel à films. Les cinéastes et producteurs ont jusqu'au 8 mars 2019 pour soumettre leurs productions sur le site [www.fifhm.com](http://www.fifhm.com).

[Consultez l'appel à propositions de films](#)



## Appel à propositions

Date limite: 15 avril 2019

Association for Canadian Studies in the United States (ACSUS)

À l'occasion de sa 25<sup>e</sup> conférence biennale qui se tiendra à Montréal du 13 au 16 novembre 2019, l'Association for Canadian Studies in the United States (ACSUS) sollicite les propositions de communications de groupes d'étudiant.es diplômé.es, de professeur.es, de chercheur.es indépendant.es et de praticien.nes sur tout aspect de l'expérience canadienne.

[Consultez l'appel à propositions](#)

## Appel de textes



Aucune date limite

Revue *Histoire, Idées, Sociétés* des étudiant.es en histoire de l'UQAM

Le comité de la revue *Histoire, Idées, Sociétés* des étudiant.e.s en histoire de l'UQAM est à la recherche de textes à publier. Il est possible de lui soumettre un article de fond, qui sera évalué à l'interne et à l'externe, mais également une courte chronique, un billet à saveur plus « éditoriale » ou une recension qui ne sera évaluée que par le comité interne.

[Consultez l'appel de textes](#)



Ce bulletin est envoyé par le Laboratoire d'histoire et de patrimoine de Montréal

400, rue Sainte-Catherine Est, local A-1453, Montréal (Québec) H2L 2C5

[Désabonnement](#)