

Telbec / CNW code 70

Pour diffusion immédiate

**Conférence sur *La justice en Nouvelle-France et sous le Régime britannique*
et rencontre-débat *L'esclave Angélique : entre l'histoire et la fiction*
au Centre d'archives de Montréal de BANQ**

Montréal, le 7 février 2007 – Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BANQ) présente deux événements en collaboration avec le Centre d'histoire de Montréal, le Laboratoire d'histoire et de patrimoine de Montréal (UQAM) et le Musée du Château Ramezay : une conférence portant sur *La justice en Nouvelle-France et sous le Régime britannique : mythes et réalités*, le 21 février à 19 h 30, et une rencontre-débat intitulée *L'esclave Angélique : entre l'histoire et la fiction*, le 28 février à 19 h 30.

Rappelons que Marie-Josèphe-Angélique, une esclave noire, a été accusée de crime à la suite du terrible incendie qui détruisit l'Hôtel-Dieu et une quarantaine de maisons à Montréal le 10 avril 1734. Même si elle clamait son innocence, elle fut condamnée et exécutée.

**Conférence : *La justice en Nouvelle-France*
et sous le Régime britannique : mythes et réalités**

Le mercredi 21 février, de 19 h 30 à 21 h

La conférence *La justice en Nouvelle-France et sous le Régime britannique : mythes et réalités* permettra de mieux comprendre comment fonctionnait le système de justice en place lors du procès de Marie-Josèphe-Angélique en 1734, quels étaient les droits des colons français sur les plans civil, administratif et criminel et quels châtements pouvaient être imposés aux accusés à cette époque. L'impact de la Conquête britannique sur le droit dans la colonie sera aussi abordé. Les conférenciers invités sont : Jean-Philippe Garneau, professeur d'histoire à l'UQAM, et Donald Fyson, professeur d'histoire à l'Université Laval. Le président de séance sera l'honorable J. J. Michel Robert, juge en chef du Québec.

Rencontre-débat : *L'esclave Angélique : entre l'histoire et la fiction*

Le mercredi 28 février, de 19 h 30 à 21 h 30

La semaine suivante se tiendra une rencontre-débat intitulée *L'esclave Angélique : entre l'histoire et la fiction*. Les panélistes invités pour débattre de la question du personnage de Marie-Josèphe Angélique sont : Denyse Beaugrand-Champagne, historienne et archiviste de référence au Centre d'archives de Montréal, auteure du *Procès de Marie-Josèphe-Angélique*, paru en 2004; Micheline Bail, auteure du roman *L'Esclave* paru en 1999; Marquise Lepage, scénariste et réalisatrice du documentaire *Le Rouge et le Noir... au service du Blanc* portant sur l'esclavage en Nouvelle-France; et Paul Fehmiu Brown, historien et auteur de *Marie-Josèphe-Angélique, Montréal, Québec, 21 juin 1734*. La séance sera présidée par Jean-François Leclerc, directeur du Centre d'histoire de Montréal.

Les deux activités auront lieu à l'Auditorium du Centre d'archives de Montréal, 535, avenue Viger Est, Montréal. Renseignements : 514 873-1100.
Entrée libre dans la limite des places disponibles (120)

Ces deux événements se tiennent dans le cadre du Mois de l'histoire des Noirs. BAnQ et ses partenaires, le Musée du Château Ramezay et le Centre d'histoire de Montréal, présentent tous une exposition reliée à ce thème. À partir du 19 février, le public pourra observer au Centre d'archives de Montréal de BAnQ une sélection de documents et de textes portant sur l'esclavage en Nouvelle-France.

Au sujet du Centre d'archives de Montréal et de BAnQ

Le Centre d'archives de Montréal conserve de multiples fonds d'archives publics et privés qu'il met à la disposition de la population dans une salle de consultation pouvant accueillir plus de 200 personnes. Situé avenue Viger, dans un complexe comprenant l'édifice de l'ancienne École des Hautes Études commerciales, il fait partie du réseau des neuf centres d'archives de Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ), répartis sur tout le territoire du Québec.

BAnQ a pour mission d'acquérir, de conserver et de diffuser le patrimoine documentaire publié, archivistique et filmique du Québec ou relatif au Québec. BAnQ offre aussi à tous les Québécois — sur place, par Internet ou par prêt entre bibliothèques — un accès gratuit à de vastes collections universelles et aux services d'une bibliothèque publique d'envergure.

En plus des neuf centres d'archives situés à Gatineau, Montréal, Québec, Rimouski, Rouyn-Noranda, Saguenay, Sept-Îles, Sherbrooke et Trois-Rivières, BAnQ regroupe le Centre de conservation et la Grande Bibliothèque à Montréal.

-30-

Source : Geneviève Dubuc
Direction des communications et des relations publiques
Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ)
514 873-1101 poste 3165