

Francis **BÉLANGER**

Courriel : [belanger.francis.3@courrier.uqam.ca](mailto:belanger.francis.3@courrier.uqam.ca)

<b>Formation</b>	En cours	Maîtrise en histoire de l'art Université du Québec à Montréal
	2019-2023	Baccalauréat en histoire de l'art Université du Québec à Montréal
	2017-2019	Diplôme d'études collégiales en Arts, lettres et communication Cégep de la Gaspésie-et-des-Îles Campus de Carleton-sur-Mer
<b>Bourses</b>	2024	Bourse de maîtrise en recherche Fond de recherche du Québec – Société et culture
	2023	Bourse de recrutement à la maîtrise Laboratoire d'histoire et de patrimoine de Montréal (LHPM)
	2019	Bourse d'excellence du programme d'Arts, lettres et communication, Cégep de la Gaspésie et des Îles
<b>Expériences</b>	2024	UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL Auxiliaire d'enseignement pour le cours HAR1425, <i>Architecture depuis les Lumières</i> , Pierre-Édouard Latouche (professeur)
	2023	Historien de l'art (travailleur autonome), collaborateur à l'édition du catalogue raisonné d'Albert Dumouchel auprès de Nicole Millette (cliente), co-autrice du catalogue
	2023	UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL Auxiliaire d'enseignement pour le cours DES1620 <i>Introduction au design de l'environnement</i> , Véronique Proteau (professeure)

2018-2023	CÉGEP DE LA GASPÉSIE ET DES ÎLES Tuteur en français au carrefour linguistique du campus de Carleton-sur-Mer, en présentiel (2018-2019) et en ligne (2020-2023)
2021	UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL Auxiliaire d'enseignement pour le cours HAR1410 <i>Analyse d'œuvres d'art</i> , Valérie Angenot (professeure)
2017-2019	Centre d'initiation à la recherche et d'aide au développement durable (CIRADD), Carleton-sur-Mer Étudiant-assistant de recherche (à temps partiel l'automne et l'hiver, à temps complet l'été)
<b>Implications</b>	En cours Trésorier de l'Association des cycles supérieurs en histoire de l'art de l'UQAM (ACSHA)
En cours	Étudiant siégeant sur le Comité de programme (1 <sup>er</sup> cycle, 2021-2023; 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> cycle, en cours) du département d'histoire de l'art de l'UQAM
2021-2023	Secrétaire général de l'Association des cycles supérieurs en histoire de l'art de l'UQAM (ACSHA)
2021-2022	Secrétaire général (1 <sup>er</sup> cycle) de l'Association étudiante du module d'histoire de l'art de l'UQAM (Aémhar)
<b>Langues et informatique</b>	Français de bon niveau (formation en révision et édition de texte, cours de baccalauréat 2023); anglais 4/5 (forces : lecture et compréhension de l'anglais parlé; faiblesses : écriture et anglais parlé) Bonne maîtrise de Word
<b>Autres</b>	Cuisinier (ancien métier), musicien (guitare jazz, blues, funk, populaire et expérimentale) et grand intérêt pour le sport et les sciences relatives au corps humain. Forte culture générale. Bases en gestion de projets et en entrepreneuriat. Sensible aux enjeux sociaux, climatiques et environnementaux.